



วาดวิทย์พินิจพฤกษา (Botanical Illustrations)

“ฝึกวาดภาพวิทย์กับศิลปินมืออาชีพ และนักพฤกษศาสตร์ระดับประเทศ ด้วยเทคนิควาดภาพลายเส้นและสีน้ำ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิทยาศาสตร์”

12 - 14 มิถุนายน 2567

หลักสูตรการอบรมเชิงปฏิบัติการ

วาดวิทย์พินิจพฤกษา (Botanical Illustrations)

ระหว่างวันที่ 12 - 14 มิถุนายน 2567

ณ ห้องประชุมยูเรก้า ชั้น 2 อาคารสำนักงาน

องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ (อพวช.)

1. หลักการและเหตุผล

การวาดภาพทางพฤกษศาสตร์ (Botanical Illustrations) เป็นกระบวนการหนึ่งที่มีความสำคัญต่อ การศึกษาด้านพฤกษศาสตร์ โดยการบันทึกภาพวาดหลักฐานเชิงประจักษ์ที่ได้จากการสำรวจและศึกษา พันธุ์พืชนานาชนิด โดยการวาดภาพพันธุ์พืชที่ทำการศึกษอย่างละเอียด มีสัดส่วนและความสมจริง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง จะต้องถูกต้องตามหลักวิชาการ เพื่อนำไปใช้อ้างอิงในงานวิชาการ เช่น การตีพิมพ์ ผลงานวิจัย หนังสือ หรือสิ่งพิมพ์อื่น ๆ เป็นต้น ซึ่งภาพวาดเหล่านี้เปรียบเสมือนองค์ความรู้ที่ได้จากการ บันทึกภาพที่สำคัญ และนำไปใช้ต่อยอดองค์ความรู้อื่น ๆ ต่อไป

ในการวาดภาพทางพฤกษศาสตร์นี้ นักวาดภาพจำเป็นจะต้องมีความรู้ด้านพฤกษศาสตร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับสัณฐานวิทยาของพืช เพื่อใช้ในการกำหนดสัดส่วนภาพวาดที่ ถูกต้อง พร้อมทั้ง การมีทักษะด้านการสังเกต เพื่อช่วยในการให้รายละเอียดของลักษณะพืชและสัดส่วนที่ ตรงตามธรรมชาติที่ปรากฏ ที่ผ่านมา อพวช. ได้ดำเนินการจัดการอบรมเชิงปฏิบัติการ การวาดภาพ ธรรมชาติวิทยา สำหรับเยาวชนและผู้สนใจ ซึ่งได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี และมีนักวาดภาพหลายท่านที่ อยากพัฒนาทักษะของตนเองในการวาดภาพวิทยาศาสตร์ โดยเฉพาะการวาดภาพทางพฤกษศาสตร์เพื่อใช้ ประกอบการศึกษาและผลงานวิชาการ ซึ่งเป็นการส่งเสริมให้เกิดแนวทางการประกอบอาชีพใหม่ ๆ โดยการ วาดภาพทางพฤกษศาสตร์

ดังนั้น อพวช. จึงได้จัดทำหลักสูตรการอบรมเชิงปฏิบัติการ “วาดวิทย์พินิจพฤกษา (Botanical Illustrations)” เพื่อสร้างความเข้าใจลักษณะที่สำคัญทางพฤกษศาสตร์ของพืชอย่างถ่องแท้ (ใบ ดอก และ ผล) ประกอบกับการลงมือฝึกปฏิบัติวาดภาพทางพฤกษศาสตร์ที่ถูกต้องจากผู้เชี่ยวชาญมืออาชีพ โดยผู้เข้า อบรมสามารถนำไปพัฒนาทักษะสู่การเป็นนักวาดภาพทางพฤกษศาสตร์แบบมืออาชีพได้



วาดวิทยัพนิอพทุกษษ

(Botanical Illustrations)



“ฝึกวาดภาพวิทยัพกับคิลปินมืออาชีพ และนักพทุกษษคาสตรัระดับประเทศ ด้วยเทคนิคควาดภาพลายเส้นและสีน้ำ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิทยัพคาสตรั”

12 - 14 มิถุนายน 2567

2. วัตถุประสงค์

- เพื่อพัฒนาและสร้างบุคลากรด้านการวาดภาพทางพทุกษษคาสตรัด้วยองค์ความรู้และประสบการณ์ของอพวช.
- เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างอาชีพให้กับบุคคลที่สนใจ
- เพื่อสร้างเครือข่ายนักวาดภาพทางพทุกษษคาสตรัในประเทศไทย

3. กลุ่มเป้าหมาย

- บุคลากรในพิพิธภัณฑัธรรมชาตวิวิทยา
- ครู อาจารย์ นักวิจัย บุคลากรในสถานคึศึกษา
- นักวาดภาพที่ต้อการพัฒนาทักษะการวาดทางพทุกษษคาสตรั
- ประชาชนทั่วไปที่มีความสนใจด้านการวาดภาพทางพทุกษษคาสตรั

4. จำนวนผู้เข้าอบรม

รับจำนวนจำกัดเพียง 30 ท่านเท่านั้น (พิจารณาสัทธิการเข้าร่วมการอบรมตามลำดับ)

5. ระยะเวลาและการดำเนินงาน

ระยะเวลาในการอบรม 3 วัน โดยจัดขึ้น ระหว่างวันที่ 12 - 14 มิถุนายน 2567

6. วัตถุประสงค์และสาระการเรียนรู้

หัวข้อ	วัตถุประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้
ความสำคัญของการวาดภาพทางพทุกษษคาสตรั	<ul style="list-style-type: none">• เพื่อเรียนรู้เกี่ยวกับความสำคัญของการวาดภาพทางพทุกษษคาสตรั	<ul style="list-style-type: none">• ความรู้เกี่ยวกับความสำคัญและการใช้ประโยชน์ของการวาดภาพทางพทุกษษคาสตรั
สัณฐานวิทยาของใบ (Leaf Morphology) และลงมือฝึกลบปฏิบัตัวาดภาพลายเส้นใบไม้	<ul style="list-style-type: none">• เพื่อเรียนรู้และเข้าใจในสัณฐานวิทยาของใบ• เพื่อให้สามารถวาดภาพโครงสร้างและรายละเอียดของใบ ได้อย่าง	<ul style="list-style-type: none">• ความรู้เกี่ยวกับสัณฐานวิทยาของใบ• การลงมือฝึกลบปฏิบัตัวาดภาพใบไม้ตามหลักการวาดภาพพทุกษษคาสตรั



วาดวิทยัพินิจพฤษศาสตร์

(Botanical Illustrations)

“ฝึควาดภาพวิทยัพินิจพฤษศาสตร์ด้วยมืออาชีพ และนักพฤษศาสตร์ระดับประเทศ ด้วยเทคนิควาดภาพลายเส้นและสีน้ำ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิทยาศาสตร์”

12 - 14 มิถุนายน 2567

	ถูกต้องตามหลักการวาดภาพทางพฤษศาสตร์	
<p>สัณฐานวิทยาของดอก (Flower Morphology) และลงมือฝึกปฏิบัติวาดภาพสีน้ำของดอกไม้</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● เพื่อเรียนรู้และเข้าใจในสัณฐานวิทยาของดอก ● เพื่อให้สามารถวาดภาพโครงสร้างและรายละเอียดของดอก ได้ถูกต้องตามหลักการวาดภาพทางพฤษศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ความรู้เกี่ยวกับสัณฐานวิทยาของดอก ● การลงมือฝึกปฏิบัติวาดภาพดอกไม้ตามหลักการวาดภาพพฤษศาสตร์
<p>สัณฐานวิทยาของผล (Fruit Morphology) และลงมือฝึกปฏิบัติวาดภาพสีน้ำของผล</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● เพื่อเรียนรู้และเข้าใจในสัณฐานวิทยาของผล ● เพื่อให้สามารถวาดภาพโครงสร้างและรายละเอียดของผล ได้ถูกต้องตามหลักการวาดภาพทางพฤษศาสตร์ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ความรู้เกี่ยวกับสัณฐานวิทยาของผล ● การลงมือฝึกปฏิบัติวาดภาพผลไม้ตามหลักการวาดภาพพฤษศาสตร์

7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

- สร้างบุคลากรที่มีความสามารถในการวาดภาพทางพฤษศาสตร์
- พัฒนาการความรู้เกี่ยวกับการวาดภาพทางพฤษศาสตร์
- เพิ่มเครือข่ายนักวาดภาพทางพฤษศาสตร์ ในประเทศไทย



วาดวิทยัพินิจพฤษชา (Botanical Illustrations)



“ฝึกวาดภาพวิทยัพินิจกับศิลปินมืออาชีพ และนักพฤกษศาสตร์ระดับประเทศ ด้วยเทคนิควาดภาพลายเส้นและสีน้ำ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิทยาศาสตร์”

12 - 14 มิถุนายน 2567

8. อัตราค่าลงทะเบียน

- ท่านละ 4,000 บาท
- พิเศษสำหรับสมาชิก อพวช. (ลด 10%) ท่านละ 3,600 บาท

***ค่าลงทะเบียนดังกล่าว ไม่รวมค่าที่พัก

หมดเขตรับสมัครภายในวันที่ 26 พฤษภาคม 2567

9. รายละเอียดการสมัคร

การสมัครเข้าร่วมการอบรม

โปรดสแกน QR CODE หรือสมัครได้ที่ <https://forms.gle/6RfNUawbwoncBEEJA>



*** หมายเหตุ ***

เพื่อประโยชน์ในการสมัครเข้าร่วมการอบรม โปรดศึกษารายละเอียดเงื่อนไข ดังนี้

- กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เพื่อสำรองที่นั่ง ก่อนการชำระค่าลงทะเบียน ที่ โทร. 0 2577 9999 ต่อ 1492, 1496
- กรอกข้อมูลเพื่อลงทะเบียนสมัครผ่าน QR Code หรือลิงค์ที่ อพวช. กำหนดเท่านั้น
กรุณากรอกข้อมูลให้ถูกต้องและครบถ้วน พร้อมแนบหลักฐานการชำระเงิน
จากนั้นให้ยืนยันการสมัคร เพื่อประโยชน์ในการสมัครเข้าร่วมอบรมและรับข้อมูลเพิ่มเติม
- อพวช. ขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินค่าลงทะเบียนในทุกกรณี



วาดวิทยัพินอพทุกษษ

(Botanical Illustrations)



“ฝึกวาดภาพวิทยัพินอพทุกษษกับศิลปินมืออาชีพ และนักพทุกษษศาสตร์ระดับประเทศ ด้วยเทคนิควาดภาพลายเส้นและสีน้ำ ได้อย่างถูกต้องตามหลักวิทยาศาสตร์”

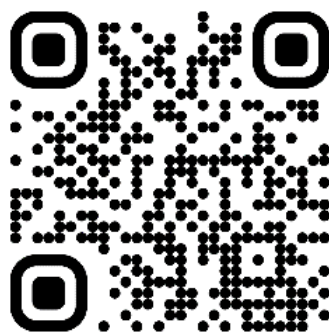
12 - 14 มิถุนายน 2567

การจองห้องพักร (สำหรับผู้ที่ประสงค์จะเข้าพักที่หอพักร อพวช.)

โปรดสแกน QR CODE หรือโปรดศึกษารายละเอียดที่ <https://www.nsm.or.th/nsm/th/visit/dormitory>

หรือสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ 02 577 9999 ต่อ 2123 (กิตติศักดิ์)

อีเมล nsm_mkt@nsm.or.th



สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักสูตรได้ที่

โทร. 02 577 9999 ต่อ 1492 (พิมพ์พกา) และ 1496 (บุรวัชร)

ศูนย์พัฒนาความตระหนักด้านวิทยาศาสตร์แห่งชาติ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับการชำระค่าลงทะเบียนได้ที่

โทร. 02 577 9999 ต่อ 2123 (กิตติศักดิ์)

สำนักบริการผู้เข้าชม

องค์การพิพิธภัณฑ์วิทยาศาสตร์แห่งชาติ